

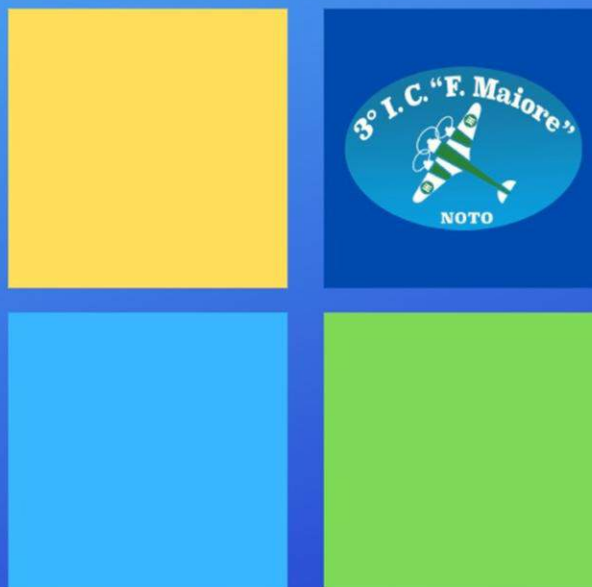


III ISTITUTO COMPRENSIVO "F. MAIORE"
Via ROMA s.n. – 96017 NOTO
Tel. 0931 – 835801 Fax 0931-574368
E-mail: srcic858005@istruzione.it; Pec: srcic858005@pec.istruzione.it



III ISTITUTO COMPRENSIVO "F. MAIORE "

Noto



Curricolo Verticale
Infanzia-Primaria-Secondaria di I grado

INDICE

Presentazione	4
Competenze chiave e cittadini attivi	5
Motivazioni pedagogico-didattiche	5
Le competenze chiave europee	6

Il curriculum verticale per competenze e obiettivi:

Competenza alfabetica funzionale	7
Competenza multilinguistica	14
Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	22
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	34
Competenza digitale	56
Competenza in materia di cittadinanza	59
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	65
Competenza imprenditoriale	69
Griglia di osservazione e livelli di padronanza per l'acquisizione delle competenze	71

PRESENTAZIONE

Il presente curriculum verticale, parte integrante del POF/PTOF di istituto, è il percorso che la nostra scuola ha progettato per far sì che gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori che li sappiano far orientare nella odierna complessa società della conoscenza e dell'informazione.

Il presente documento può essere sfogliato in verticale per vedere come si articola il percorso che l'Istituto propone per i suoi allievi, ma può essere letto anche in orizzontale con lo sguardo tra i vari campi di esperienza e discipline allo scopo di poter cogliere l'unitarietà dei saperi.

Nel tentativo di concretizzarlo e di renderlo rispondente alle esigenze dei fruitori, il gruppo di docenti dedito alla stesura del presente lavoro ha, difatti, programmato l'apprendimento in un'ottica di unitarietà e verticalità ed ha operato sia sul piano teorico sia sul piano metodologico operativo nel rispetto anche di quanto indicato nella C.M. 43 "Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita" all'art.11 della legge 12.02.98 n°21.

Il gruppo di lavoro ha individuato i traguardi riferendosi alle otto competenze chiave europee che, come precisato nella Premessa alle Indicazioni del 2012, rappresentano le finalità generali dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato.

Esse sono delle "meta competenze", poiché, come dice il Parlamento Europeo, "le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Competenze chiave e cittadini attivi

La nozione di **competenza chiave** serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di **prendere parte attivamente** nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

“Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un’ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto” Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006.

Il quadro di riferimento nazionale nell’ambito del quale le scuole realizzano il curriculum di istituto, si delinea coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali introdotte con la Legge n° 53 del 28 marzo 2003 e successivi atti legislativi, con le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 18 dicembre 2006, cioè con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti Nuove Indicazioni per il Curriculum pubblicate il 16 novembre del 2012.

Motivazioni pedagogico-didattiche

La scelta di organizzare il curriculum verticale per competenze chiave è nata anche dall’esigenza di definire un filo conduttore unitario al percorso di insegnamento/apprendimento. Per ogni competenza chiave europea sono stati individuati i traguardi essenziali che dovranno essere raggiunti dall’allievo nei campi di esperienza, nelle discipline e nelle competenze trasversali.

La competenza è sapere agito, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi.

Difatti e non a caso le competenze nel linguaggio, nella lettura, nella scrittura, nel calcolo, nelle tecnologie dell’informazione e della comunicazione e nell’imparare ad imparare sono trasversali a tutte le attività di apprendimento. Stabilita la competenza che si vuol far acquisire, sarà compito del docente progettare il percorso (strumenti, strategie) necessario al suo conseguimento e potranno strutturarsi occasioni e consegne in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi, nel lavoro quotidiano, possano agire in modo da mostrare le “evidenze” e i livelli di competenza posseduti.

I nuclei essenziali delle competenze sono rappresentati dai compiti significativi (di realtà) che sono aggregati di compiti, di prestazioni che se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorché in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l’agire competente.

Le competenze chiave europee

INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI

Con la nota di trasmissione 3645 del 1 marzo 2018, il MIUR accompagna la diffusione di un documento definito di “lavoro” dal titolo “Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari” (Documento MIUR 22/02/2018). Il documento indica espressamente nella cittadinanza il punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curricolo, con l’ambizione di dare seguito alle Indicazioni 2012, che vanno riattivate con una “decisiva nuova alleanza fra scienze, storia, discipline umanistiche, arti e tecnologia, in grado di delineare la prospettiva di un nuovo umanesimo”.

Le scuole sono chiamate ad una rilettura delle Indicazioni 2012 attraverso la lente delle competenze di cittadinanza, di cui si propone il rilancio e il rafforzamento. Dalle lingue (quella madre e quelle straniere), al digitale, all’educazione alla sostenibilità, ai temi della Costituzione.

Passando in maniera trasversale per le arti, la geografia, la storia, il pensiero matematico e computazionale.

Come è noto, le Indicazioni Nazionali 2012 per il Curricolo recepiscono come obiettivo generale del processo educativo il conseguimento delle otto competenze chiave europee per l’apprendimento permanente. La Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell’Unione Europea del 22/05/2018 ha sostituito le 8 competenze chiave individuate con la Raccomandazione del 18/12/2006. La revisione delle competenze risente dell’evoluzione di una società sempre più dinamica e complessa, in cui “ogni persona avrà la necessità di possedere un ampio spettro di abilità e competenze e dovrà svilupparle ininterrottamente nel corso della vita”. Le competenze chiave, come definite nel nuovo quadro di riferimento sopracitato, “intendono porre le basi per creare società più uguali e democratiche. Soddiscano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica”. Cittadinanza attiva e inclusione sociale sono i cardini attorno a cui ruotano le nuove competenze. Ogni scuola è dunque chiamata a ricalibrare il proprio curricolo declinandolo in base a queste nuove competenze. Esse sono:

- 1. Competenza alfabetica funzionale**
- 2. Competenza multilinguistica**
- 3. Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- 6. Competenza in materia di cittadinanza**
- 7. Competenza imprenditoriale**
- 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze-base dei bambini al termine della Scuola dell'Infanzia

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi,
- utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Utilizza le parole nuove espresse
- Si esprime in modo chiaro

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino

- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi

OBIETTIVI

Ascoltare e comprendere

3 ANNI

- Ascoltare brevi e semplici racconti. Capire il messaggio
- delle parole usate dall'insegnante. Comprendere semplici istruzioni.

4 ANNI

- Ascoltare un breve racconto. Capire il linguaggio usato dalle insegnanti e semplici consegne. Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni di fiabe e rime.

5 ANNI

- Ascoltare una fiaba o un racconto. Comprendere le istruzioni date a voce dall'insegnante. Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, racconti, filastrocche e canti.

COMUNICARE ORALMENTE 3 ANNI

	media. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	- Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni. Strutturare semplici frasi di senso compiuto. Descrivere ciò che sta facendo. 4 ANNI - Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. Introdurre termini nuovi nel suo lessico. Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti. 5 ANNI - Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti. Fare ipotesi e trovare soluzioni. LEGGERE E COMPRENDERE 3 ANNI - Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro. Leggere per immagini. Descrivere una semplice immagine. Prestare attenzione durante le narrazioni. 4 ANNI - Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini. Collegare figure e immagini uguali. Individuare la sequenza finale di una storia. 5 ANNI - Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. Completare piccoli racconti. Riordinare le sequenze di un racconto. Comprendere narrazioni e inventare nuove storie. - SCRIVERE 5 ANNI - Mostrare interesse per il codice scritto. Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: ITALIANO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	• Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente • Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite. • Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti. • Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. • Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti. • Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso. • Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico. • Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. • Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura e utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa ...) funzionali allo scopo. • Individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione, lo sintetizza in funzione dell'esposizione orale ed acquisisce un primo livello di terminologia specifica. • Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali. • Legge, comprende e memorizza testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo figure retoriche • Produce testi corretti dal punto di vista	ASCOLTO E PARLATO • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni • essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate • organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. • LETTURA • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e
---------------------------------	---	--

	ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura. • Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario. • Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...) • Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo dato- • Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole utilizzando il vocabolario. • Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. • Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari • Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche. • Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. • Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione. • Riconosce e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali. • Riconosce nella frase gli elementi principali di sintassi.	brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. • SCRITTURA • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. • ELEMENTI DI GRAMMATICA • Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
--	---	---

SCUOLA SECONDARIA I°	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'allievo • interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo oltre ad essere uno strumento comunicativo ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambienti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri per esempio per la realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambienti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e indiretti trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di schemi e mappe concettuali. • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici,) e comincia a costruire un'interpretazione,	ASCOLTO E PARLATO • Utilizzare le proprie conoscenze sulle forme di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media in situazioni scolastiche e esterne per individuare scopo, argomento e informazioni principali. • Ascoltare testi prendendo appunti, segnando le parole chiave o utilizzando segni convenzionali per poi rielaborarli. • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Intervenire in una discussione di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale. • Narrare esperienze, eventi e trame selezionando le informazioni più significative in base allo scopo ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine logico e cronologico, utilizzare un registro e un lessico adeguati all'argomento e alla situazione, servirsi di cartine o tabelle. LETTURA • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pausa ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi segue di capire.

	collaborando con compagni e insegnanti. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguata situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali accostando il linguaggio verbale a quello iconico e sonoro. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale). • Riconosce ed inizia ad usare termini specialistici nell'ambito della situazione comunicativa. • Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate • Riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e correggere i propri scritti	• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza secondo strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva ...) applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica). • Leggere e comprendere testi letterari di forma diversa, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, funzioni, relazione e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. • Leggere e comprendere testi poetici per individuarne tema, intenzione comunicativa dell'autore e principali caratteristiche formali • Ricavare informazioni implicite ed esplicite dai brani letti e da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. SCRITTURA • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo e servirsi di mappe o scalette. • Scrivere testi di tipo diverso e di forma diversa rispettando la correttezza • ortografica e sintattica, la coerenza narrativa e la proprietà lessicale. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati e letti e saperli utilizzare per i propri scopi. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa (giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi ecc ...) • Parafrasare un testo poetico • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione
--	--	--

		ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche e delle letture, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. • Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici • Comprendere e usare parole in senso figurato Comprendere i termini specialistici di base ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. Riconoscere le caratteristiche e la struttura del testo narrativo, descrittivo e informativo- espositivo. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MULTILINGUISTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. • Scopre la presenza di lingue diverse e apprende i primi rudimenti della lingua inglese. Indicatori per l'osservazione valutativa • Comprende parole e frasi di uso quotidiano. Il bambino risponde ai saluti e alla richiesta del suo nome. Sperimenta rime, filastrocche, canzoni • numera da 1 a 10 . Ascolta e comprende narrazioni con la guida dell'adulto. Rielabora graficamente il percorso svolto. Si avvicina alla lingua • ascoltata, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE Il bambino • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	5 anni Familiarizzare con la lingua inglese attraverso un approccio ludico • Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse. • Comprendere semplici istruzioni verbali. Conoscere i numeri fino a dieci. • Acquisire e saper nominare i colori, i nomi di alcuni animali, cibi e alcune parti del corpo. • Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: INGLESE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Ascolta e comprende messaggi orali, istruzioni, frasi d'uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Utilizza forme di saluto formali e informali, chiede e risponde relativamente a situazioni note • Utilizza parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrive in forma comprensibile brevi testi. • Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera. Legge semplici e brevi testi.	ASCOLTO -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. PARLATO -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. LETTURA -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. SCRITTURA -Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. RIFLESSIONI SULLA LINGUA -Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
---------------------------------	---	---

SCUOLA SECONDARIA I°	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere	-Individuare i protagonisti, l'azione, i luoghi ed i tempi delle situazioni proposte. -Interagire con pertinenza a vari messaggi proposti. -Individuare elementi analitici (protagonisti, azioni, luoghi e tempi della situazione comunicativa). -Riconoscere termini/espressioni idiomatiche noti. -Leggere con pronuncia ed intonazione corrette. -Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa con pronuncia ed intonazione corrette. -Esprimersi in modo personale impiegando il registro adatto. -Usare il lessico adeguato e ortograficamente corretto. -Produrre messaggi rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, lettera, questionario, descrizione). -Applicare le strutture studiate in contesti noti. -Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. -Confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
SECONDA LINGUA FRANCESE**

SCUOLA SECONDARIA I°	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, relativamente alle funzioni espletate. • Identifica il tema generale di un breve messaggio orale relativo ad argomenti noti. • Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale • Descrive persone, oggetti, luoghi, ambienti familiari con lessico e funzioni comunicative già incontrate. • Riferisce semplici informazioni afferenti la sfera personale anche con l'aiuto di gesti. • Interagisce in modo comprensibile con coetanei o adulti, con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Legge e comprende il significato globale di brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto. • Individua le informazioni esplicite di un facile testo scritto. • Trova informazioni specifiche	• Comprensione orale - Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future - Comprendere globalmente e identificare il tema generale di brevi comunicazioni registrate o brevi testi multimediali. - Comprendere informazioni specifiche • Produzione/interazione/ orale - Interagire in diverse situazioni di vita quotidiana (formulare e rispondere a richieste, esprimere gusti, sentimenti, opinioni) con linguaggio semplice, ma appropriato e comprensibile anche aiutandosi con la mimica. - Formulare brevi messaggi orali afferenti la sfera personale, situazioni note o bisogni di tipo concreto (descrivere luoghi, raccontare avvenimenti, fare progetti, dare istruzioni) - Descrivere esperienze personali passate e presenti - Esporre le proprie idee motivandole ed indicando ciò che piace o non piace, in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario • Comprensione scritta - Comprendere globalmente testi di vario tipo (lettere, e-mail- messaggi scritti).

	• Scrive testi semplici e brevi, afferenti la sfera personale, per raccontare le proprie esperienze, formulare auguri, ringraziare, invitare qualcuno, anche con errori che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. • Osserva e riconosce il lessico noto in contesti diversi e ne distingue il significato. • Osserva le strutture più semplici delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative. • Confronta vocaboli e strutture relative a codici verbali diversi • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua francese • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio	- Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, orari, menu...) - Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano - Dedurre informazioni dal contesto • Produzione scritta - Produrre brevi testi scritti per raccontare avvenimenti ed esperienze relative alla quotidianità o alla sfera personale - Scrivere brevi lettere confidenziali per proporre qualcosa o esprimere sentimenti personali su tematiche note e partendo da modelli - Rispondere a un questionario con domande aperte su un argomento di studio o un documento relativo all'attualità o a tematiche legate all'adolescenza - Riassumere semplici testi. • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Riflettere sui meccanismi della lingua per: - riconoscere e individuare le strutture e le funzioni utili a ciò che si vuole esprimere saper usare strutture e funzioni nel contesto di una produzione autonoma, orale e scritta.
--	--	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA MULTILINGUISTICA
SECONDA LINGUA SPAGNOLA**

SCUOLA SECONDARIA I°	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso ingenerale. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. • Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche	Comprensione orale • Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale inerenti esperienze passate, presenti e future. • Cogliere l'essenziale di alcuni brevi annunci e di semplici messaggi registrati. • Comprensione di informazioni specifiche. • Riconoscere termini ed espressioni idiomatiche note. Produzione/interazione/ orale • Descrivere esperienze personali passate e presenti. • Motivare le proprie idee su cosa piace o non piace esprimendosi in modo comprensibile e con l'aiuto dell'interlocutore, se necessario. • Interagire con pertinenza a vari messaggi proposti. • Porre domande e scambiare idee e informazioni su situazioni quotidiane prevedibili. • Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa con pronuncia ed intonazione corretta.

	in materiali di uso corrente. • Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua spagnola, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	• Esprimersi in modo personale, impiegando il registro adatto. Comprensione scritta • Comprensione globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti). • Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in brevi esemplari di testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menù, orario). • Carpire informazioni dal contesto. • Leggere con pronuncia ed intonazione corretta. Produzione scritta • Produrre messaggi scritti rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, lettera, questionario, descrizione). • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze spiegandone le ragioni con frasi semplici. • Riassumere brevi e semplici testi. • Scrivere brevi testi per proporre qualcosa o esprimere sentimenti personali, partendo da modelli noti. • Usare lessico adeguato ed ortograficamente corretto. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Applicare le strutture studiate in contesti noti.
--	---	--

		• Confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse. • Uso di strutture e funzioni per produrre testi scritti e orali in autonomia. • Usare le funzioni e le strutture linguistiche adatte alla situazione comunicativa per consolidare il livello A1 e avviare le abilità del livello A2 previsto dal Quadro Comune Linguistico Europeo di Riferimento.
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze-base dei bambini al termine della Scuola dell'Infanzia	
	- DIMOSTRARE PRIME ABILITA' DI TIPO LOGICO, INIZIARE AD INTERIORIZZARE LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI ED ORIENTARSI NEL MONDO DEI SIMBOLI, DELLE RAPPRESENTAZIONI, DEI MEDIA, DELLE TECNOLOGIE. Indicatori per l'osservazione valutativa - Classifica in base a due attributi compie numerazioni	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - IL BAMBINO INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI-DIETRO, SOPRA-SOTTO, DESTRA-SINISTRA, ECC.. - SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI - IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETÀ', CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ', UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE, ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA - IL BAMBINO HA FAMILIARITÀ' SIA CON LE - STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI SIA CON QUELLE NECESSARIE PER ESEGUIRE LE PRIME MISURAZIONI DI LUNGHEZZE, PESI E ALTRE QUANTITÀ'	OBIETTIVI 3 ANNI - Sistemare oggetti nell'ambiente dietro istruzioni verbali dell'insegnante - Riconoscere alcune forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo) - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta 4 ANNI - Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi - Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni. Descrivere ciò che sta facendo. 4 ANNI - Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. Introdurre termini nuovi nel suo lessico. Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti. 5 ANNI - Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti. Fare ipotesi e trovare soluzioni. - Raggruppare secondo criteri (dati o personali) - Operare confronti tra quantità - Individuare relazioni temporali

		5 ANNI • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche • Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio • Numerare (ordinalità e cardinalità del numero) • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e nonconvenzionali
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: MATEMATICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali. Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuale, scale di riduzione.) • Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Confronta procedimenti diversi e produce	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con restofra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito. SPAZIO E FIGURE - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.

	formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	– Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta quadrettata, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. • – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. – Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta
--	--	--

		di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
SCUOLA SECONDARIA I°	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • Possiede le conoscenze teoriche necessarie, utilizza con sicurezza il calcolo con i numeri reali. • Sa utilizzare i concetti fondamentali della matematica. • Riflette sui principi e sui metodi applicati. • Sa leggere la realtà e risolve problemi concreti e significativi, analizzando le situazioni e traducendole in termini matematici. • Usa una terminologia specifica	NUMERI - Operare con i numeri relativi - Riconoscere i vari insiemi numerici e operare con essi - Operare con il calcolo letterale - Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità - Risolvere equazioni di 1° grado ad una incognita e semplici problemi mediante le equazioni SPAZIO E FIGURE - Risolvere problemi riguardanti il calcolo delle misure relative alla circonferenza, al cerchio - Risolvere problemi riguardanti il calcolo di area, volume e peso dei poliedri - Risolvere problemi riguardanti il calcolo di area, volume e peso dei solidi di rotazione - Conoscere gli aspetti storici connessi alla matematica RELAZIONI E FUNZIONI - Usare il piano cartesiano per rappresentare coppie di numeri relativi e funzioni Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

SCUOLA DELL'INFANZIA	Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. • Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni e i cambiamenti • Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana • Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Pone domande, discute, confronta ipotesi, mostra curiosità verso le esperienze scientifiche. Indicatori per l'osservazione valutativa • Sa analizzare, pone problemi e cerca soluzioni in gruppo Mantiene costanza e attenzione nello svolgimento di un compito	
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Porre domande sulle cose e sulla natura • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Effettuare semplici indagini su situazioni di esperienza • Riconoscere semplici situazioni </td><td style="width: 50%; vertical-align: top;"> OBIETTIVI 3 ANNI • Esplorare attraverso i sensi. Sperimentare per conoscere. Muoversi autonomamente nello spazio scolastico. • Individuare prima/dopo con riferimento ad una azione di vita pratica. • Sviluppare capacità senso-percettive. Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo. • Assumere comportamenti responsabili verso la natura e saperne osservare i mutamenti. 5 ANNI • Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Formulare una prima idea di tempo. • Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. Eseguire e rappresentare ritmi grafici. </td></tr> </table>	• Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Porre domande sulle cose e sulla natura • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Effettuare semplici indagini su situazioni di esperienza • Riconoscere semplici situazioni
• Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Porre domande sulle cose e sulla natura • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Effettuare semplici indagini su situazioni di esperienza • Riconoscere semplici situazioni	OBIETTIVI 3 ANNI • Esplorare attraverso i sensi. Sperimentare per conoscere. Muoversi autonomamente nello spazio scolastico. • Individuare prima/dopo con riferimento ad una azione di vita pratica. • Sviluppare capacità senso-percettive. Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo. • Assumere comportamenti responsabili verso la natura e saperne osservare i mutamenti. 5 ANNI • Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Formulare una prima idea di tempo. • Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. Eseguire e rappresentare ritmi grafici.	

	problematiche in contesti generali di esperienza • Fornire spiegazioni sulle cose e i fenomeni • Elaborare previsioni e ipotesi • Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi • Costruire modelli di rappresentazione della realtà	Classificare riconoscendo differenze e associando elementi. • Formulare una prima idea di tempo. Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzione dei problemi.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: SCIENZE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati	Oggetti, materiali e trasformazioni • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).

	significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche eschimi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi divivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e ap-parati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi edha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta eapprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degliadulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). • Osservare e sperimentare sul campo • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. L'uomo, i viventi e l'ambiente - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversiapparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita diogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base diosservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatricedell'uomo.
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • Mostra curiosità e capacità di riflessione nei confronti della realtà naturale. • Osserva e indaga il mondo che ci circonda usando il metodo scientifico (raccolge e classifica i dati, formula ipotesi e le verifica). • Comprende i concetti acquisiti, sa esporli con un linguaggio specifico, analizza le situazioni realipropoendo soluzioni personali.	CHIMICA E FISICA - Raccogliere dati da prove sperimentali e rappresentarli graficamente conchiarezza - Individuare situazioni in cui si compie Lavoro e si impiega una Potenza - Comprendere il concetto di Energia, di fonte e di catena energetica - Distinguere il concetto di Elettricità da quello di corrente elettrica; conoscere levarie grandezze elettriche e comprenderne la relazione tra di esse (Leggi di Ohm) - Riconoscere fenomeni di magnetismo, di magnetismo terrestre e le sueinfluenze. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA - Conoscere e comprendere la struttura e l'origine del pianeta Terra e del suosatellite - Descrivere i principali moti della Luna e della terra e le loro conseguenze - Individuare le relazioni tra terremoti, vulcanesimo e tettonica a zolle. BIOLOGIA - Riconoscere le funzioni controllate dal sistema nervoso centrale e periferico - Individuare le modalità di trasmissione di alcuni caratteri ereditari attraverso leLeggi di Mendel e la Genetica - Acquisire consapevolezza delle modificazioni del corpo legate all'adolescenza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, ne scopre le funzioni e i possibili usi Utilizza semplici simboli per registrare e compiere misurazioni. Pone domande, discute, confronta ipotesi, mostra curiosità verso le esperienze scientifiche Indicatori per l'osservazione valutativa Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana	
	Il bambino - osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti, - si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	5 ANNI - Porre domande sulle cose e sulla natura - Descrivere e confrontare fatti ed eventi - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazionilogiche, spaziali e temporali) - Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli - Elaborare previsioni e ipotesi - Progettare e inventare forme, oggetti e organizzare contesti favorevoli
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TECNOLOGIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	L'alunno • riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Individua le funzioni di una semplice macchina e rileva le caratteristiche. Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni. • Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico. • Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono individuando le funzioni di una semplice macchina e le caratteristiche. • Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. • Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni. • Conosce l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare. • Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo	- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio
---------------------------------	--	--

	informatico. • Sa aprire, denominare, chiudere un documento. • Sa salvare un file. Usa un programma di videoscrittura (Word): conosce la tastiera [lettere e numeri; i tasti funzione; i tasti direzionali; il tasto Canc; ...]. Scrive semplici testi	corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TECNOLOGIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i> – Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. – Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <i>Prevedere, immaginare e progettare</i> – Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. – Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità. – Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto

	• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	impiegando materiali di uso quotidiano. – Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.
--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia • Manifesta il senso dell'identità personale, esprime bisogni ed emozioni. • Conosce elementi della storia personale familiare e della comunità di appartenenza. • Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. • Riferisce correttamente eventi del passato recente con simboli, immagini, fotografie • Utilizza e conosce materiali e tecniche diversificate. Indicatori per l'osservazione valutativa • Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere • Canta in coro • Accompagna le filastrocche con gesti imitativi	
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="501 885 1093 1415"> Il bambino • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di </td><td data-bbox="1093 885 2060 1415"> CAPACITA' DI VEDERE E OSSERVARE 3 ANNI • Osservare e scoprire elementi della realtà. Riconoscere e denominare i colori primari. Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche. Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili. 4 ANNI • Osservare e scoprire elementi della realtà. • Riconoscere, denominare colori primari, figure e forme. Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche. 5 ANNI • Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della </td></tr> </table>	Il bambino • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di
Il bambino • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di	CAPACITA' DI VEDERE E OSSERVARE 3 ANNI • Osservare e scoprire elementi della realtà. Riconoscere e denominare i colori primari. Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche. Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili. 4 ANNI • Osservare e scoprire elementi della realtà. • Riconoscere, denominare colori primari, figure e forme. Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche. 5 ANNI • Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della	

	opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	realtà. Distinguere e denominare i colori primari e derivati, le forme e le figure. Descrivere un'immagine, evidenziando le sensazioni provate LEGGERE ED INTERPRETARE LE IMMAGINI 3 ANNI • Leggere un'immagine. Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono. Seguire la drammatizzazione di una storia 4 ANNI • Leggere un'immagine o una serie di immagini. Interpretare i prodotti ottenuti. Partecipare alla drammatizzazione di una storia. 5 ANNI • Leggere brevi sequenze illustrate di una storia, riconoscendo l'ordine logico-temporale. Individuare in un'immagine i principali concetti topologici. Interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione PRODURRE E RIELABORARE 3 ANNI • Sperimentare diverse tecniche espressive. Giocare e sperimentare con materiali grafici - pittorici. Esplorare materiali di natura diversa. 4 ANNI • Conoscere, manipolare e giocare con i materiali grafici - pittorici. Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive. Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura. 5 ANNI • Utilizzare strumenti specifici (colla, forbici...). Usare forme e colori diversi. Discriminare le tonalità. Scoprire ed usare le varie tecniche. Riprodurre e inventare segni, linee, sagome e tracce
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e	USO DELLE FONTI Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

	fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Comprende testi storici ed espone oralmente le conoscenze storiche acquisite. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	USO DELLE FONTI - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di tipo diverso ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Comprendere la storia locale in relazione alla storia italiana - Selezionare le informazioni con schemi e tabelle. STRUMENTI CONCETTUALI - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale in particolare del proprio territorio. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse

	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.	Riferire oralmente su conoscenze e concetti appresi
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (prevalente) – IL CORPO E IL MOVIMENTO (concorrente) Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli ambienti e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti • Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali • Individua posizioni di oggetti nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici ed esegue percorsi	
	• Si orienta nello spazio circostante utilizzando aspetti topologici • Il bambino osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	3 ANNI • Esplorare con sicurezza gli spazi scolastici • Sistemare oggetti nell'ambiente dietro istruzioni verbali dell'insegnante 4 ANNI • Comprendere le relazioni spaziali in riferimento a se stesso, agli oggetti e a un'immagine • Esplorare gli oggetti utilizzando i cinque sensi 5 ANNI • Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio-temporale • Esplorare l'ambiente e gli oggetti utilizzando più canali sensoriali
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: GEOGRAFIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	L'alunno • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	ORIENTAMENTO - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. PAESAGGIO - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (Cittadinanza) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
---------------------------------	--	--

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: GEOGRAFIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	Lo studente • si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	ORIENTAMENTO - Si orienta sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimedia LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA - Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali PAESAGGIO - Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti Esprime e comunica con le parole e i gesti (attraverso drammatizzazione e canto) i contenuti che sta apprendendo Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane Impara alcuni termini del linguaggio cristiano Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo	
	Il bambino • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. • Ascolta e drammatizza semplici racconti evangelici. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura religiosa: preghiere, canti. • Riconosce la realtà naturale come dono di Dio e la rispetta, e interiorizza i valori della propria religione. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani: feste, preghiere, canti. • Osserva con meraviglia e curiosità il mondo riconoscendolo come dono di Dio creatore e sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.	3 ANNI • Manifestare apprezzamento per la diversità • Riconoscere le bellezze del creatore. • Sperimentare sentimenti di serenità e gioia nell'accogliere e nel rispettare l'altro 4 ANNI • Sperimentare e condividere relazioni collaborative di accoglienza • Conoscere il messaggio dell'insegnamento di Gesù • Riconoscere le bellezze del creatore 5 ANNI • Riconoscere e interiorizzare le regole sociali che introducono nella comunità-scuola • Conoscere l'infanzia di Gesù e il suo legame privilegiato con Dio Padre • Conoscere i brani evangelici e coglierne il significato di dono di amore da parte di Dio Padre

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: RELIGIONE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fontireligiose, cristiane e non, di vario genere; • Riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone, soprattutto con quella di alcune figure fondamentali della Chiesa, distinguendo la Bibbia da tipologie di testi sacri di altre religioni; • Conosce le principali fasi della diffusione del cristianesimo e gli eventi storici che hanno causato divisioni all'interno della Chiesa; • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; • Coglie il valore salvifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.	DIO E L'UOMO - Conoscere gli elementi fondamentali di alcune grandi religioni non cristiane. LA BIBBIA E LE FONTI - Scoprire l'origine e le fasi salienti della diffusione del cristianesimo. - Conoscere come vivevano le prime comunità cristiane. - Conoscere gli eventi storici che hanno causato le divisioni all'interno della Chiesa cristiana. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dagli artisti nel corso dei secoli. - Conoscere gli eventi della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù. I VALORI ETICI RELIGIOSI - Scoprire che i sacramenti per i cristiani sono segni di salvezza.

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: RELIGIONE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno alla fine del percorso sarà in grado di: • Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità accogliente e capace di dialogare e confrontarsi. • Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe dell'insegnamento di Gesù e confrontarle con le vicende della storia passata e presente. • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce, presenti a livello italiano, europeo e mondiale, saperli apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana e riflettervi in vista di scelte di vita; interrogarsi sul senso dell'esistenza e della felicità; relazionarsi in maniera armoniosa con gli altri e con il mondo che lo circonda	Dio e l'uomo - Confrontare fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo - Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita e riconoscerne la complementarietà. - Confrontare alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana (rivelazione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni. La Bibbia e le altre fonti - Conoscere ed utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla come Parola di Dio. - Conoscere il Decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini. - Individuare il messaggio centrale dei testi biblici. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche). Il linguaggio religioso - Riconoscere i linguaggi espressivi della fede. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura. I valori etici e religiosi - Conoscere il Cristianesimo e il pluralismo religioso. - Comprendere il progetto di vita offerto da Gesù - Capire le posizioni della Chiesa riguardo ai temi sociali e ambientali. - Riflettere sulla ineludibilità del dialogo interreligioso per il benessere collettivo e cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. - Individuare in alcune testimonianze, scelte di una proposta di fede per un proprio progetto di vita libero e responsabile. - Confrontare, comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana e giungere a formulare un giudizio personale. - Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose. - Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni personali, nel lavoro e per la salvaguardia del creato.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO DALL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA, COMPETENZE-BASE DEI BAMBINI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA • Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, • ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. • Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. INDICATORI PER L'OSSERVAZIONE VALUTATIVA • È dinamico nella corsa • Propone ed esegue autonomamente giochi motori • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità • Conosce i principali concetti spaziali Percepisce, conosce, ricompon e rappresenta lo schema corporeo	
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="495 919 1014 1399"> Il bambino • vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. </td><td data-bbox="1014 919 2067 1399"> SVILUPPARE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E LE ATTIVITÀ IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE. 3 ANNI • Esplorare l'ambiente stabilire una prima conoscenza dei compagni. • Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse. Eseguire semplici percorsi. 4 ANNI • Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo. • Controllare i propri movimenti. Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi. • Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio. 5 ANNI • Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni. </td></tr> </table>	Il bambino • vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
Il bambino • vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	SVILUPPARE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E LE ATTIVITÀ IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE. 3 ANNI • Esplorare l'ambiente stabilire una prima conoscenza dei compagni. • Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse. Eseguire semplici percorsi. 4 ANNI • Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo. • Controllare i propri movimenti. Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi. • Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio. 5 ANNI • Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni.	

	• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	• Coordinare le azioni motorie. Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste. • Rilevare e classificare sensazioni percettive di tipo tattile. Usare i sensi per conoscere sé stessi e il mondo circostante. • Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività. • Eseguire percorsi con sicurezza. Valutare situazioni di rischio. PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO APPLICANDO SEMPLICI REGOLE 3 ANNI • Saper giocare da soli con oggetti strutturati e non. 4 ANNI • Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo. Comprendere e accettare semplici regole del gioco 5 ANNI • Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività. Decidere con i compagni e mettere in pratica le regole per organizzare un gioco.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento

	contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e	nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo -espressiva - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (Cittadinanza attiva) - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	---	---

	l'importanza di rispettarle. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. • Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri.	
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • utilizza efficacemente le proprie capacità in condizioni normali e complesse d'esecuzione. • Incrementa le proprie capacità condizionali e coordinative secondo razionali piani di lavoro. • Sa controllare le funzioni vitali e dosare economicamente carico e ritmo. • Realizza azioni sportive specifiche secondo la tecnica e la tattica appresa, nel rispetto dei regolamenti e dell'avversario (fair-play).	- Consolidare e migliorare le capacità condizionali e coordinative mantenendo un impegno motorio prolungato nel tempo. - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico e involo del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali, temporali e ritmiche. - Prendere coscienza delle proprie capacità attraverso l'autovalutazione. - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza ... - Capire il valore del confronto e della competizione nell'attività sportiva. - Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e saper decodificare i gesti arbitrali in applicazione del regolamento di gioco. - Prendere coscienza delle proprie capacità e limiti rispetto alle singole discipline. - Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti la pratica dell'attività fisica.

	• Persegue sani stili di vita con l'uso di una corretta ed equilibrata alimentazione e con la pratica di una attiva e costante attività fisica. • Sa controllare le proprie emozioni e aggressività. Sa collaborare con i compagni e rinuncia a qualsiasi forma di violenza nei vari contesti educativi e sociali.	
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia • Manifesta il senso dell'identità personale, esprime bisogni ed emozioni. • Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. • Riferisce correttamente eventi del passato recente con simboli, immagini, fotografie • Utilizza e conosce materiali e tecniche diversificate. Indicatori per l'osservazione valutativa • Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere • Canta in coro • Accompagna le filastrocche con gesti imitativi	
	Il bambino • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze	OBIETTIVI - ASCOLTARE 3 ANNI Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti, scoprire l'utilizzo di alcuni materiali. Riconoscere la differenza tra suono e silenzio. Sperimentare nuove sequenze sonoro-musicali. 4 ANNI Affinare la sensibilità uditiva. Ascoltare i suoni e rumori della natura. Ascolto di musiche e canzoncine di vario genere. Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori. 5 ANNI Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani. Ascolto di storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere. - ESPRIMERSI CON IL CANTO 3 ANNI Cantare semplici canzoni e filastrocche. Riprodurre suoni onomatopeici. 4 ANNI Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. Esprimersi e comunicare con voce e corpo. Cantare in gruppo

	sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	5 ANNI Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. Cantare in gruppo. - ESPRIMERSI CON SEMPLICI STRUMENTI 3 ANNI Costruzione di piccoli strumentini, utilizzando anche materiali di recupero. 4 ANNI Costruzione di piccoli oggetti sonori con materiali di recupero. 5 ANNI Costruzione di piccoli strumenti con materiali di recupero.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: EDUCAZIONE MUSICALE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno L'alunno • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; fa uso della notazione codificata. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

	• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: MUSICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica	- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche. - Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia • Il bambino segue con attenzione e piacere spettacoli di vario tipo • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività Indicatori per l'osservazione valutativa • Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere • Canta in coro • Accompagna le filastrocche con gesti imitativi	
	Il bambino • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni...) • Inventa storie e le esprime col disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto di musica e per la fruizione di opere d'arte	OBIETTIVI 3 ANNI • Sperimentare semplici tecniche espressive (pittura, collage, ecc.) • Riprodurre elementi semplici attraverso il disegno • Colorare semplici figure 4 ANNI • Attribuire un significato a ciò che si disegna • Colorare utilizzando colori appropriati • Partecipare con interesse a semplici drammatizzazioni 5 ANNI • Utilizzare in maniera creativa strumenti e materiali per dipingere e modellare • Produrre elaborati ricchi di significati • Memorizzare sequenze di una drammatizzazione Accompagnare il canto e la musica con il ritmo corporeo

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi. • Osserva, esplora, descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali. • Individua e apprezza i principali aspetti formali dell'opera d'arte e le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte barocca, neoclassica, romantica, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali	Esprimersi e comunicare - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. Osservare e leggere le immagini - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

	del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	
--	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DIGITALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze-base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia • Si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore. • Familiarizza con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, ecc.). • Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. Indicatori per l'osservazione valutativa Si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie	
	COMPETENZE TRASVERSALI Il bambino • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora potenzialità offerte dalle tecnologie. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	OBIETTIVI 3 ANNI • Sperimentare semplici tecniche espressive. • Sperimentare il piacere di costruire oggetti. 4 ANNI • Mettere in relazione i materiali riutilizzabili con le loro possibili trasformazioni ludiche. • Replicare modelli cromatici decorativi a scopo identificativo. 5 ANNI • Seguire con interesse e comprende filmati e giochi digitali. • Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo. • Riprodurre simboli con l'uso della stampa digitale. CONOSCENZE Il computer e i suoi usi Mouse, tastiera Altri strumenti di comunicazione e loro usi(audiovisivi, telefoni fissi e mobili ...)

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI
Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. • Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. • Avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi	• Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti; • Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio; • Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...; • Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso; • Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer; • Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer; • Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer; • Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli; • Visionare immagini, opere artistiche, documentari. • Utilizzare le TIC per lavorare con testi, immagini e suoni al fine di rappresentare e comunicare idee • utilizzare diverse forme espressive dal testo alla tabella, dall'immagine al suono • utilizzare le TIC come strumento per produrre, rivedere e salvare il proprio lavoro • compiere delle scelte su quali strumenti utilizzare per produrre differenti risultati • utilizzare le TIC per organizzare, classificare, gestire e presentare i lavori realizzati • progettare e compiere nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti • esplorare le informazioni da varie fonti riconoscendo che esse esistono in forme differenti • recuperare e analizzare informazioni da fonti diverse • utilizzare le TIC per comunicare riflettere e valutare le esperienze con le TIC sia all'interno della scuola che all'esterno.

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. • Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Utilizza materiali digitali per l'apprendimento • Utilizza il PC, periferiche e programmi applicativi • Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago • Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche..	• Produrre, sviluppare, organizzare e presentare il proprio lavoro • trovare ed utilizzare le informazioni memorizzate in modo appropriato seguendo le indicazioni fornite • aggregare e modificare in varie forme e stili le informazioni raccolte da una varietà di fonti • comprendere l'esigenza di strutturare in modo chiaro le diverse informazioni consultate • interpretare con senso critico e valutare i risultati ottenuti da una ricerca di informazioni • utilizzare una sequenza di istruzioni per controllare e realizzare specifici risultati • riconoscere l'ambiente di una simulazione come una rappresentazione semplificata di una realtà complessa • utilizzare un ambiente di simulazione manipolando in modo interattivo gli elementi presenti per studiare la loro influenza sul sistema e valutarne gli effetti e i cambiamenti provocati dalle loro modificazioni • utilizzare in modo consapevole diversi ambienti di simulazione cogliendo gli elementi e variabili essenziali, i loro rapporti, le regole che li governano e fare previsioni circa le conseguenze delle decisioni/azioni • individuare e riconoscere le principali funzioni di un applicativo mai utilizzato in precedenza • condividere e scambiare documenti sia attraverso una rete locale che attraverso semplici piattaforme presenti nel web • descrivere l'uso delle TIC nella scuola e al suo esterno • confrontare l'uso delle TIC con altri strumenti di lavoro utilizzati nella scuola e all'esterno.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO DALL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA, COMPETENZE-BASE DEI BAMBINI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA • Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è giusto o sbagliato, sulla giustizia • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento • Manifesta il senso dell'identità personale, esprime bisogni ed emozioni • Conosce elementi della storia personale familiare e della comunità di appartenenza INDICATORI PER L'OSSERVAZIONE VALUTATIVA • Racconta esperienze personali • Si confronta verbalmente con i pari • Coglie le diversità culturali	
	COMPETENZE TRASVERSALI Il bambino • gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	- OBIETTIVI - LA SCOPERTA DELL'ALTRO E DELLA COMUNITA' SOCIALE. 3 ANNI 3 ANNI La scoperta dell'altro. Costruire gradualmente la propria identità. 4 ANNI Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari. 5 ANNI Assumere la differenza come valore. Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo. - RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI 3 ANNI Sviluppare abilità sociali tra pari. 4 ANNI Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri. 5 ANNI

	• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Cerca di riconoscere e controllare i propri impulsi emozionali (gioia, dolore, rabbia ...). - LE REGOLE SOCIALI 3 ANNI Interiorizzare le regole ed incominciare a rispettarle. 4 ANNI Interiorizzare e rispettare le regole. 5 ANNI Acquisire e rispettare semplici regole.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	L'alunno • Conosce le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle • Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: Collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. • Individua e distingue alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. • Distingue gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune • Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni • Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici • Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. Presta aiuto a compagni e altre persone in difficoltà • Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di	Conoscere le regole di convivenza e comprenderne l'importanza. Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità. Conoscere e comprendere l'organizzazione sociale del territorio.
---------------------------------	--	---

	salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. • Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni • Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiega il valore della democrazia, riconosce il ruolo delle strutture e interagisce con esse. Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze • Legge e analizza alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia • Mette in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione • Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni • Collabora nell'elaborazione del regolamento di classe.	
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe Terza Scuola
Secondaria I°

L'alunno

- Comprende e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino
- Distingue gli Organi dello Stato e le loro funzioni
- Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana
- Legge e analizza gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza
- Conosce e osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita
- Conosce e osserva le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti
- Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. Distingue, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet
- Partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.
- Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. Si impegna con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo

all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità.

Conosce, analizza e comprende i principali articoli della Costituzione

- **Conoscere e comprendere** l'organizzazione sociale degli organi di Stato

	sociale adeguati alle proprie capacità. • Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche • Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui • Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali	
--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE TRASVERSALI Il bambino Comprende le informazioni richieste. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. Accetta l'errore e lo utilizza in modo positivo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni	- OBIETTIVI - LA SCOPERTA DELL'ALTRO E DELLA COMUNITA' SOCIALE.3 ANNI 3 ANNI La scoperta dell'altro. Costruire gradualmente la propria identità. 6 ANNI Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari. 7 ANNI Assumere la differenza come valore. Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo. - RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI 3 ANNI Sviluppare abilità sociali tra pari. 4 ANNI Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri. 5 ANNI Cerca di riconoscere e controllare i propri impulsi emozionali (gioia, dolore, rabbia ...). - LE REGOLE SOCIALI 3 ANNI Interiorizzare le regole ed incominciare a rispettarle. 4 ANNI Interiorizzare e rispettare le regole. 5 ANNI Acquisire e rispettare semplici regole.
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI

Classe V Scuola Primaria	L'alunno Ricava informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti Utilizza i dizionari e gli indici. Utilizza schedari bibliografici Legge un testo e porsì domande su di esso. Risponde a domande su un testo • Utilizza semplici strategie di memorizzazione Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. Applica semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Organizza i propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale.	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI

Classe Terza Scuola Secondaria I°	L'alunno Ricava da fonti diverse (scritte, Internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo Legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielabora e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe Utilizza strategie di memorizzazione Collega nuove informazioni ad alcune già possedute Correla conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio Applica strategie di studio: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; Ripetizione del contenuto; ripasso del	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro. • Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
--	--	--

	testo.... Regola i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni Utilizza strategie di autocorrezione. Mantiene la concentrazione sul compito per i tempi necessari Organizza i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro Organizza le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura) Trasferisce conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.	
--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'

SCUOLA DELL'INFANZIA Al termine della Scuola dell'Infanzia	CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI Il bambino • Esprime curiosità e apertura al nuovo e ai cambiamenti. • Si mette in gioco, accetta le sfide. • Inizia a valutare il proprio lavoro, esprimendo il desiderio di miglioramento. • Assume e porta a termine compiti e iniziative condivise. • Pianifica e organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove, iniziando ad adottare strategia di <i>problem solving</i>.
SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE - COMPETENZE Trasversali
Al termine della SCUOLA PRIMARIA	L'alunno • Assume gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità • Decide tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni • Convince altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi • Descrive le fasi di un compito o di un gioco • Descrive le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. • Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale • Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe Individua problemi legati all'esperienza concreta indicare alcune ipotesi di soluzione • Analizza - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e sceglie quella ritenuta più vantaggiosa • Applica la soluzione e commentare i risultati.

Al termine della Scuola Secondaria I°	L'alunno • Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. • Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti • Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte Utilizza strumenti di supporto alle decisioni. • Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. • Individua elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte Scompone una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo • Descrive le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti • Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità • Progetta ed esegui semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti • Calcola i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili • Sceglie le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta • Attua le soluzioni e valutare i risultati • Suggerisce percorsi di correzione o miglioramento • Generalizza soluzioni idonee a problemi simili. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza
---------------------------------------	---

LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1°

Livelli di padronanza relativi all'acquisizione delle competenze ed indicatori esplicativi	AVANZATO A	INTERMEDIO B	BASE C	INIZIALE D
Fascia di livello	10/9	8/7	7/6	6/5
	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

Per la descrizione dettagliata degli standard per la valutazione degli apprendimenti, delle competenze e del comportamento si rinvia all'area specifica della valutazione inserita nel Piano dell'offerta formativa POF/PTOF di Istituto di cui il presente curriculum verticale ne è parte integrante. La valutazione di una competenza si esprime attraverso una breve descrizione di come una persona utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute e con quale grado di autonomia e responsabilità le mette in atto.